

අනුරාධපුර යුගයේදී ලංකාවේ පැවැති
රාජ්‍ය උරුමය පිළිබඳ රීතිය

රණවැල්ල මහතා

අනුරාධපුර යුගයේදී ලංකාවේ පැවැති රාජ්‍ය උරුමය පිළිබඳ රීතිය සම්බන්ධයෙන් දැනට ඉදිරිපත් වී ඇති මත දෙකෙකි. මහාවාය්‍යී ගයිගර් මහතා ඉදිරිපත් කොට ඇති වැඩි මහලුකම අනුව සහෝදරයාගෙන් සහෝදරයාටත් ඊළඟට වැඩි මහලු සහෝදරයාගේ පුතුන්ටත්, ඔවුන්ගෙන් පසු ඊළඟ සහෝදරයාගේ පුතුන්ටත් ආදී වශයෙන් රජකම ක්‍රමයෙන් උරුම වූ බව කියන මතය ඉන් එකෙකි. අනික් මතය පළ කරන්නේ ජෝන් එම්. සෙනෙවිරත්න සහ මහාවාය්‍යී ඇම්. බී. ආරියපාල යන මහතන් දෙදෙනාය. ඒ මහතන් පළ කරන්නේ ඉන්දියාවේ මෙන් ලංකාවේත් පියාගෙන් පසු පුතාට රජකම උරුමවීමේ සිරිත පැවැති බවයි. අනුරාධපුර යුගයේදී රජකමට පත්වූ කුමාරවරුන් එකිනෙකා අතර පැවැති දෙතිසම්බන්ධය පරීක්ෂා කිරීමේනුත් වංසකථාවලින් හා සමකාලීන සෙල්ලිපි වලින් ලැබෙන අනෙකුත් සාක්ෂ්‍ය සොයා බැලීමේනුත් අපට මේ පිළිබඳ නිගමනයකට බැසිය හැකි ය.

ලංකාවේ මුල්ම රජ හැටියට මහාවංශයේ සඳහන් වන විජය රජු තමාට පුතකු නොවූ හෙයින් තමාගෙන් පසු ලංකා රාජ්‍යය බාර ගැනීම සඳහා මෙහි එන ලෙස දන්වා දඹදිව සිටි තම සොහොයුරු සුමිත්ත කුමරුට හසුන් පත් යැවූ බව මහාවංශයේ සඳහන් ව

ඇති නමුත් ඒ වෙනුවට මෙහි ආවේ සුමිත්ත කුමරුගේ තෙවන පුතා වූ පණ්ඩු වාසුදේව කුමරු ය. පණ්ඩුවාසුදේව රජුගෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ වැඩි මහලු පුත් අභය කුමරුට ය.

ඊළඟට රජවූ පණ්ඩුකාභය කුමරු අභය රජුගේ සොහොයුරියගේ පුතෙකි. ඔහු රජවූ බව කියන්නේ තම මයිලන් කිහිප දෙනෙකුත් සමග සටන් කොට ඔවුන් පරදවා ලීමෙන් පසුවයි. පණ්ඩුකාභය රජුගෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ පුත් මුටසිව කුමරුට ය. පණ්ඩුකාභය රජුට සොහොයුරකු නොවූ බව මහාවංශයෙන් හෙළිවේ. මුටසිවගෙන් පසුව රජ වූයේ ඔහුගේ දෙවන පුත් දේවානම්පියතිස්ස කුමරුය. එහෙත් මුටසිව රජුගේ වැඩි මහලු පුත්‍රයා වූ උද්ධ වූලාභය කුමාරයා එකල මහියංගණ ප්‍රදේශය පාලනය කළ බව මහාවංශ ටීකාවේ සඳහන් කොට ඇත. දේවානම්පියතිස්ස රජුගෙන් පසුව රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ මල් උත්තිය කුමරුට ය. උත්තිය කුමරුට රජකම හිමි වූයේ දේවානම්පියතිස්ස රජුට පුතකු නොවූ නිසා යයි මහාවංශය සඳහන් කරයි. දේවානම්පියතිස්ස රජුට ඇත්ත වශයෙන්ම පුතකු සිටි බව මහාවංශයෙන් ම හෙළි වෙයි. එහෙත් රජුගේ අග බිසව තම පුතුට රජකම මතුවට හිමිකර දීමේ බලා

පොරොත්තුවෙන් එකල යුවරජුව සිටි මහා නාග කුමාරයා මැරවීමට ඇටවූ උගුලේ තම පුත්‍රයා පැටලීම නිසා ඒ පුත් කුමරුවාට අකාලයේ මිය යන්නට සිදුවිය. මෙහිදී මතුවන ප්‍රශ්නය නම්; දේවානම්පියතිස්ස රජුගේ අගබිසවගේ පුතුට රජුගෙන් පසු ඒකාන්තයෙන්ම රාජ්‍යය උරුම වන්නට තුඩුණා නම් යුවරජු මැරවීමට අග බිසව පෙළඹුණු කාරණය කුමක් දැයි විමසා බැලීමයි.

උත්තිය රජුගෙන් පසු ඔහුගේ බාල සොහොයුරන් තිදෙනා වූ මහාසිව, සුරතිස්ස අසේල යන කුමාරවරුන් තිදෙනාට පිළි වෙළින් රාජ්‍යය උරුම විය. එහෙත් මෙහිදී උත්තිය රජුගෙන් පසු මහාසිව කුමරුට රාජ්‍යය උරුම වූයේ උත්තිය රජුට පුතුන් නොසිටි නිසා යයි මහාවංශය සඳහන් නො කරයි. උත්තිය රජුගේ පුතකු ගැන මහාවංශයේ සඳහන්ව නැතත් ඔහුගේ පුතකු ගැන මහාවංශ ටීකාවේ සඳහන් වී ඇත. එහි ඔහුගේ නම සඳහන් කොට නැතත් ඔහු කැලණියේ කැලණිතිස්ස රජුගේ පියා බව දක්වා ඇත. මහාසිව රජුගෙන් පසු ඔහුගේ සොහොයුරු සුරතිස්සයන්ට රජ කම උරුම වූයේත් සුරතිස්සයන්ගෙන් පසු ඔහුගේ බාල සොහොයුරු අසේල කුමරුට රජකම උරුම වූයේත් ඔවුන් දෙදෙනාටම පුතුන් නොසිටි නිසා යයි පිළිගැනීම තරමක් උභහට ය.

අසේල රජුගේ කාලයේ ඇතිවූ ද්‍රවිඩ ආක්‍රමණයක් නිසා අනුරාධපුරයේ ප්‍රධාන රාජවංශය එතැනින් කෙළවර වෙයි. ඊළඟට නැවතත් අනුරාධපුරයේ රජකමට පත් වන්නේ රුහුණින් ආ දුටුගැමුණු රජු ය. මේ රජුගේ පරම්පරාවේ රජවරුන් රුහුණේ රජකමට පත්වූ අනුපිළිවෙළ මහාවංශයේ දී තිබේ. ඒ අනුව එහි ආරම්භකයා දේවානම් පියතිස්ස රජුගේ බාල සොහොයුරකු වූ මහානාග නම් යුවරාජයා ය. මහා නාග ගෙන් පසු ඔහුගේ පුත් යටාලතිස්ස කුමරුන්

යටාලතිස්සගෙන් පසු ඔහුගේ පුත් ගෝධා- හය කුමරුන්, ගෝධාහයගෙන් පසු ඔහු පුත් කාවන්තිස්ස කුමරුන් ඊළඟට කාවන්තිස්ස රජුගේ පුත් දුටුගැමුණු කුමරුන්, පිළිවෙළින් රජ වූ බව එහි සඳහන් වෙයි. ගෝධාහය කුමරු යට්ටාලක තිස්ස රජුගේ පුතා බව මහාවංශයෙහි සඳහන් වී ඇතත් මඩකලපු දිස්ත්‍රික්කයේ කුසලාන කන්ද නම් ස්ථාන යෙන් ලැබුණු සෙල්ලිපියකින් හෙළිවන්නේ ඔවුන් දෙදෙනා සොහොයුරන් බවයි.

දුටුගැමුණු රජුගේ මව වූ කැලණියේ විහාරමහාදේවියගේ පරම්පරාවේ ඉතිහාස- යත් මහාවංශයේ ඇත. ඒ අනුව කැලණියේ මුල් පාලකයා අප කලින් කී පරිදි අනුරාධ- පුරයේ උත්තිය රජුගේ පුතෙකි. ඊළඟට එහි රජවූයේ උත්තිය රජුගේ පුතාගේ පුතෙක් වූ කැලණිතිස්ස කුමරු ය. විහාර මහා දේවිය ඒ කැලණිතිස්ස රජුගේ දුවය.

දුටුගැමුණු රජුගෙන් පසු අනුරාධපුරයේ රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ මල් සද්ධාතිස්ස කුමරුට ය. ඔහුට රජකම හිමිවූයේ දුටු ගැමුණු රජුගේ පුත් සාලිය කුමාරයා “රජකමට වඩා අශෝකමාලා දේවිය අගය කළ නිසා” බව මහාවංසය පවසයි. සාලිය රාජකුමාරයා රජකම ප්‍රතික්ෂේප කිරීම නිසා සද්ධාතිස්ස කුමරුට රජකම හිමි වූ බව කියන මේ පුවතත්, දේවානම්පියතිස්ස රජුට පුතුන් නොවූ නිසා උත්තිය කුමරුට රජකම උරුම වූ බව කියන කථාවත් විජය රජු තමන් ගෙන් පසු රාජ්‍යය භාර ගැනීමට තමාගේ පුතකු නොවූ නිසා සොහොයුරාට රජකම බාරගැනීමට එන ලෙස කියා හසුන් පත් යැවූ බව කියන පුවතත් පමණක් සාක්ෂ්‍ය හැටියට ගත හොත් අපට තීරණය කරන්නට සිදුවන්නේ පියාගෙන් පසු පුතාටත් පුතුන් නැති වූ විටෙක පමණක් සොහොයුරන්ටත් රජකම උරුම වීමේ සිරිතක් එකල ලංකාවේ පැවැති බවයි. එහෙත් නියම වශයෙන් අනුරාධපුරයේ රජකමට පත් කුමාරවරුන්ගේ

ඥාති සම්බන්ධය පරීක්ෂා කර බලන විට එවැනි සිරිතක් තුබූ බව නොපෙනේ. එකල පැවතුණේ පියාගෙන් පුතාට රජකම උරුම වීමේ සිරිත නම් උත්තිය රජුගෙන් පසු රජකම උරුම විය යුතුව තුබුණේ ඔහුගේ පුතුව ය. එමෙන් ම මහාසිවගෙන් පසු ඔහුගේම පුත්‍රයාටත් රජකම හිමිවිය යුතුව තිබුණි. මහාසිව හා සුරතිස්ස යන රජුන් දෙදෙනාගේ පුතුන් ගැන මහාවංසයේ සඳහන් නොවුණු පමණින් ම ඔවුන්ට එක පුතකුවත් හිටියේ නැතැයි කියා තීරණය කළ නොහැකි ය.

අපේ රාජාණ්ඩු ක්‍රමය අපට ලැබුණේ උතුරු ඉන්දියාවෙන් නිසා අපේ රජපරපුර ආරම්භයේදී එකල ඉන්දියාවේ පැවැති පියාගෙන් පුතාට රජකම උරුම වීමේ සිරිත මෙහිද පවතින්නට ඇතැයි සිතිය හැකි නමුත් පසුව අපටම ආවේණික වූ රාජ්‍යඋරුමය පිළිබඳ සිරිතක් මෙහි ඇතිවූ බවයි ඉහත සාක්ෂ්‍ය අනුව අපට නිගමනය කරන්නට සිදුවී ඇත්තේ. දුටුගැමුණු රජුගෙන් පසුව අනුරාධපුර යුගයේ මුල හරියේ රජකම කළ රජවරුන් එකිනෙකා අතර පැවැති ඥාතිසම්බන්ධයන් අනුරාධපුර යුගයේ අවසාන හරියේ රජකළ රජවරුන් එකිනෙකා අතර පැවැති ඥාතිසම්බන්ධයන් පරීක්ෂා කර බැලීමෙන් අපට මේ පිළිබඳව නිගමනයකට බැහීමට පිළිවන් විය හැකි නිසා මිළඟට අපි ඒ රජවරුන් ගැන විමසා බලමු.

දුටුගැමුණු රජුගේ මරණයෙන් පසු ඔහුගේ මල් සද්ධාතිස්ස කුමාරයා රජකමට පත්වූ බව අප කලින් සඳහන් කරන ලදී. සද්ධාතිස්ස රජුගෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ පුතුන් හතර දෙනාට යි. අන්තිමට රජවූයේ ඔහුගේ බාල පුතා වූ වළඟම්බා කුමරුයි. එකල පැවැතියේ පියාගෙන් පුතාට රජකම උරුම වීමේ සිරිත නම් රජකම උරුම විය යුතුව තුබුණේ සද්ධාතිස්ස රජුගේ වැඩිමල් පුතා වූ ලජ්ජි

තිස්සගේ පුතකුට හෝ දෙවැනි පුත්‍රයා වූ ධුලත්ථනගේ පුතකුට යි. ඒ දෙදෙනාට ම පුතුන් නොසිටියේ නම් තුන් වැනි පුතා වූ බල්ලාටනාග රජුගේ පුතකුට යි. වළඟම්බා රජුගේ මරණයෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ පුතුව නොව ඔහුගේ වැඩි මල් සොහොයුරු බල්ලාටනාග රජුගේ පුත්‍රයකු වූ මහා වූළි මහාතිස්ස කුමරුට යි. වළඟම්බා රජුගේ පුත්‍ර වෝරනාග කුමරු රජවූයේ ඉන් පසුව ය. ඉක්බිති රජවූවෝ මහා වූළි මහාතිස්ස රජුගේ පුතුන් දෙදෙනා වූ තිස්ස හා කුටකණ්ණ අභය යන කුමාරවරු දෙදෙනා ය. සද්ධාතිස්ස පරම්පරාවේ අවසාන පාලකයා වූ යසලාලකතිස්ස රජු දක්වා ක්‍රමයෙන් අනුරාධපුර රාජ්‍යය උරුම වී ඇත්තේ වැඩි මහලු පිළිවෙළ අනුව සහෝදරයාගෙන් සහෝදරයාට යි.

අනුරාධපුර යුගයේ අවසාන හරියේදී ද පැවතුණේ මේ සිරිත ම බවට වූළචංසයෙන් හා සෙල්ලිපිවලින් සාක්ෂ්‍ය ලැබේ. මානවම්ම පරපුරේ රජවරුන් එකිනෙකා අතර පැවැති ඥාතිසම්බන්ධය පරීක්ෂා කිරීමෙන් මේ බව පැහැදිලි වෙයි. මේ වංසයේ රජවරුන් කිහිපදෙනෙකුත් ම රජකමට පත්වූ අවස්ථාවලදී ඔවුන් එසේ පත්වූයේ ක්‍රමානතව බව වූළචංසය අවධාරණයෙන් ම සඳහන් කරයි. වැඩි මහලු පිළිවෙළ උල්ලංඝනය කොට රජකමට පත්වූ අවස්ථාවලදී ඒ පත්වීම ක්‍රම වීරෝධී බවත් වූළචංසය දක්වයි. මේ වංසයට අයත් iv දේසුල රජුගේ සෙල්ලිපියක ඒ වංගයේ “පිරිමින් වැඩි මහලු පිළිවෙළ නොදික්වෙමු” බව සඳහන් කරයි. මේ පරම්පරාවේ ආදිමයා වූ මානවම්ම රජුගෙන් පසු වැඩි මහලු පිළිවෙළ අනුව ඒ රජුගේ පුතුන් තුන්දෙනා වූ v අශ්ගබෝධි iii කස්සප i මහින්ද යන කුමාරවරු රජ බවට පත්වූහ. v වැනි අශ්ගබෝධි රජුට පුතුන් නොවූ නිසා මිළඟට පිළිවෙළින් රජවූයේ තුන් වැනි කස්සපගේ හා i මහින්දගේ පුතුන් වූ vi අශ්ගබෝධි හා vii අශ්ග

බොධි යන කුමාරවරුන් ය. vii අග්ග බෝධිගෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ වැඩිමහලු සොහොයුරු vi අග්ග බොධිගේ පුත් ii මහින්ද කුමාරයාට ය. ii මහින්දගේ ඇවෑමෙන් ඔහුගේ පුත් i උදය රජුටත්, ඉන්පසු i උදය රජුගේ පුතුන් තිදෙනාටත් වැඩිමහලු පිළිවෙළ අනුව රජකම උරුම විය. i උදය රජුගේ වැඩි මහලු පුත්‍රයා වූ iii මහින්ද රජුගේ පුත් මහින්ද කුමාරයාට ඊළඟට ඔටුන්නට හිමිකම් තුබුණු නමුත් ඔහුගේ සුඵ පියාවූ ii දප්පුල රජු “සිය පුතුන්ට රජය පත් කරනු පිණිස” ඒ මහින්ද කුමාරයා ආදිපාද තනතුරට පත් නොකරන ලද බව වූළ වංසය සඳහන් කරයි. එම නිසා ඊළඟට රාජ්‍යය උරුම වූයේ ii දප්පුල රජුගේ පුතුන්ටයි. ඔහුට පුතුන් පස් දෙනෙකුත් සිටි නමුත් එයින් මහින්ද, කස්සප, උදය යන කුමාරවරු තිදෙන ඔවුන්ගේ වැඩි මහලු සොහොයුරන්ට කලින් මියගියහ. එමෙන් ම ඔහුගේ වැඩිමල් පුතුන් තිදෙනා ගෙන් එක් අයකුටවත් පුතෙක් සිටියේ නැත. එම නිසා ඊළඟට රාජ්‍යය උරුම වූයේ කස්සප නමුච්ඡ ආදිපාදයන්ගේ පුතුන්වූ ii සේන ii උදය iv කාශ්‍යප යන කුමාර වරුන්ට යි.

ii සේන රජු ළඟට මහින්ද නමුච්ඡ තවත් පුතකු සිටි නමුත් රජුට කලින් ඔහු මිය ගිය නිසා ඊළඟට රජය උරුම වූයේ ii උදය රජුට යි. iv කාශ්‍යප රජ වූයේ ඉන් පසුව යි. iv කාශ්‍යප රජුගෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ඔහුගේ වැඩි මහලු සොහොයුරු ii සේන රජුගේ පුතුන්වූ v කාශ්‍යප iii දප්පුල iv දප්පුල යන කුමාරවරුන්ට ය. ඊළඟට රජකම උරුම වූයේ ii සේන රජුගේ සොහොයුරු මහින්ද කුමාරයාගේ පුතකු වූ iii උදය කුමරුට ය. ඉන්පසු ii සේන රජුගේ ඊළඟ සොහොයුරුවූ ii උදය රජුගේ පුත් iii සේන කුමරු රජවිය. ඔහුගෙන් පසුව ii සේන රජුගේ බාල සොහොයුරු iv කාශ්‍යප රජුගේ

පුත් iv උදය රජකමට පත් විය. ඊළඟට නැවතත් රජකම උරුමවන්නේ වැඩිමහලු පිළිවෙළ අනුව ii සේන රජුගේ පුත්‍රයකුවූ iii දප්පුල රජුගේ පුතකුට ය. ඒ iv සේන රජු ය. ඔහුගෙන් පසු රජකම උරුම වූයේ ii සේන රජුගේ සොහොයුරු මහින්ද කුමරුගේ පුතකුවූ iii උදය රජුගේ පුත් iv මහින්ද කුමාරයාට ය. iv මහින්ද රජුට කින්තන්ගබොධි නම් සොහොයුරකු සිටි නමුත් ඔහු රජවීමට කලින් මිය ගොස් ඇති නිසා ඊළඟට රජකම උරුම වූයේ iv මහින්ද රජුගේ පුතුන් වූ v සේන හා v මහින්ද යන කුමාරවරුන් දෙදෙනාට ය. පස්වැනි මහින්දගෙන් පසු අනුරාධපුර රාජ ධානිය බිඳ වැටුණි.

මානවමම පරපුරේ රජවරුන් අතර පැවැතියේ වැඩිමහලු පිළිවෙළ අනුව සහෝදරයාගෙන් සහෝදරයාටත් ඉන්පසු වැඩිමහලු සහෝදරයාගේ පුතුන්ටත්, ඊළඟට ඊළඟ සොහොයුරුගේ පුතුන්ටත් ආදී වශයෙන් ඔටුන්න උරුම වීමේ ක්‍රමයක් බව මේ තොරතුරු වලින් හෙළි වේ. මානවමම පරම්පරාවට කලින් අනුරාධ-පුරයේ රජකළ වසභ රජුගේ පරම්පරාවේ රජුන් අතරත් පැවතුණේ මේ සිරිත ම බවයි පෙනී යන්නේ. මෙතෙක් ඉදිරිපත් කළ සාක්ෂ්‍ය අනුව අනුරාධපුර යුගය ආරම්භයේදී පියාගෙන් පසු පුතුව රාජ්‍යය උරුමයයි පිළිගැනීමක් තුබුණු නමුත් පසුව අපට ම ආවේණික වූ රාජ්‍ය උරුමය පිළිබඳ වාරිත්‍රයක් වූ සොහොයුරුගෙන් සොහොයුරාට රාජ්‍යය උරුම විය යුතුය යන්න මෙහි රිකියක් වශයෙන් පිළිගෙන තුබුණු බව නිගමනය කළ යුතුය. ඒ නිසා ජෝන් එම්. සෙනෙවිරත්න හා මහාවාර්ය එම්. බී. ආරියපාල යන මහතුන්ගේ මතය අනුරාධපුර යුගයේ මුල් ශතවර්ෂ කිහිපය සම්බන්ධයෙන් පමණක් නිවැරදි බවත් සොහොයුරාගෙන් සොහොයුරාට රාජ්‍යය උරුම වූ බව කියන මහාවාර්ය ගයිගර් මහතාගේ මතය අනුරාධපුර යුගය සමස්ත-යක් වශයෙන් ගෙන සලකන විට බොහෝ දුරට නිවැරදියයිද අපට නිගමනය කරන්නට පුළුවන.