

දෙවන හාජා ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේද සහ ඒවායින් හි ලංකාවට වඩාත් යෝගේ ක්‍රමය

තෙරිපැහැ උපනන්ද හිමි

Abstract

There are two types of Language Teaching Methodologies: Mother Language Teaching and Second or Foreign Language Teaching. This study mainly focuses on Second or Foreign Language Teaching. When examining the history of Second or Foreign Language Teaching, it can be assumed through the historical evidence such as, the Indian monks who brought Buddhism from India to China and the maha theros like Buddhagosa who have provided the commentaries to Theravada Pali Tripitaka of Sri Lanka, that various language teaching methods may have been used. They may have lost since there wasn't a suitable procedure of updating. The studies on innovations of Second or Foreign Language Teaching brought about after 1900 with the advent of restoration period in Europe. Up to now, Language Teaching Methods have been an active field of study. Meanwhile, Various Language Teaching Methods have been tested. This study focuses on to these innovations of

Second or Foreign Language Teaching methods. The aim of this study is to throw the light on major and minor innovative methods of therein. The research problem is what the methods of Second or Foreign Language Teaching, the advantages and disadvantages of the mand the most suitable methods of Second or Foreign Language Teachings in Sri Lanka. This research is based on qualitative research. Data were collected from secondary sources. When analysing data, the language teaching methodology in the last few decades and the most suitable method to teach a Second or Foreign language of Sri Lanka are inquired and identified. It is expected to investigate about Second or Foreign Language Teaching methodologies with special reference to the factors that needs focusing in terms of as Applied Linguistics.

Keywords : Methods, Second Languages, Languages Teaching, Applied Linguistics, Foreign Languages.

යතුරු පද: ක්‍රමවේද, දෙවන හාජා, හාජා ඉගැන්වීම, ව්‍යවහාරික වාග්චිත්‍යාව, විදේශ හාජා,

හැඳින්වීම

හාජා ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේද සමූහලක්ෂිතව ඇත්තේ දෙවන හෝ විදේශ හාජාවන් ඉගැන්වීමේ වබාත් එලදායී ක්‍රමයන් සෙවීමෙනි. වසර සිය ගණනකට වැඩිකාලයක් තිස්සේ, වැනිය ඉගැන්වීම තුළ කෙරුණු විවාද හා සාකච්ඡා බොහෝවිට කේත්දුගත වූයේ හාජා විෂයමාලාවේ ව්‍යාකරණයේ භුමිකාව, ඉගැන්වීමේ නිවැරදි බව සහ වතුර බව වර්ධනය කිරීම, විෂයමාලා සැලසුම්කිරීමේදී විෂය නිරදේශ රාමු තෝරා ගැනීම, හාජා ඉගෙනීමේදී වචනමාලාවේ කාර්යභාරය, ඉගැන්වීමේ එලදායීතාව සහ වටහාගැනීමේ හැකියාවන්, ඉගෙනීමේ න්‍යායන් සහ ඉගැන්වීමේදී ඒවායෙහි හාවිතය, කටපාඩම්කිරීම සහ ඉගෙනීම, ඉගෙනාගන්නන් පෙළඳවීම, එලදායී ඉගෙනුම් උපායමාරුග, සිවි කුසලතා ඉගැන්වීමේ ගිල්පීය ක්‍රම සහ උපකරණ හා තාක්ෂණයේ කාර්යභාරය වැනි කරුණු මතය. ව්‍යවහාරික වාග්චිත්‍යාව හාජා

ඉගැන්වීමේදී තමුවන මෙම ප්‍රශ්න සහ වෙනත් වැදගත් ප්‍රශ්න සඳහා බොහෝ පැහැදිලි කිරීම්, නිරාකරණය කිරීම් සිදු කර ඇත්තේ වෘත්තීයමය ඉගැන්වීම යන ක්ෂේත්‍රය මගින් මෙම මූලික ගැටලු එලදායීව විසඳීම සඳහා නිරන්තරයෙන් නව විකල්ප ගවේෂණය කරමින් සිටී.

සාමාන්‍යයෙන් ඕනෑම විෂයක ඉගැන්වීම පදනම් වනුයේ එම විෂය ස්වභාවය සහ ප්‍රතිපත්ති (අධ්‍යාපන මනෝවිද්‍යා පර්යේෂණ සහ ත්‍යායන් මගින් උප්‍රාථාගත්) භාවිතය මතය. ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේද යන්නෙන්, අප ඒ ඉගැන්වීම සඳහා යොදාගන්නා ඉගෙන්වීම ප්‍රතිපත්ති, පන්තිකාමර ක්‍රියාකාරකම් ආදි ඒ හා සම්බන්ධ සියලු ක්‍රියාකාරකම් අදහස් කෙරේ. 1900 ගණන්වල සිට හාජා ඉගැන්වීමේදී, ඉගැන්වීම ක්‍රමවේද බොහෝ ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රයක් බවට පත්ව තිබේ. පසුව විසිවන සියවස පුරා මේ සම්බන්ධ නව ප්‍රවේශයන් සහ ක්‍රමෝපායන් ව්‍යාප්ත විය. සමහර ක්‍රමෝපායන් විවිධ කාලවලදී පූජ්‍ය පිළිගැනීමක් හා ජනප්‍රියත්වයක් අත්කර ගත් නමුත් පසුව ඒවා වඩා සිත් ගන්නා අදහස් හා ත්‍යායන් ඇතුළත් ක්‍රමෝපායන් සමග මිග්‍ර වී ප්‍රතිස්ථාපනය විය. Direct Method (සූජ් ක්‍රමය), Audiolingualism (ග්‍රුවා දාගුණ ක්‍රමය), and Situational Approach යනාදිය ඒ සඳහා තිදුළුන් ලෙස ඉදිරිපත් කළ හැකිය. Communicative Language Teaching (ප්‍රජා හාජා ඉගැන්වීම) වැනි සමහර ක්‍රමෝපායන් ලෝක සමග ක්‍රමවේද බවට පත්ව විය. ඒ අතරම හාජා ඉගැන්වීම ක්‍රුළ ප්‍රධාන ධාරාවේ ප්‍රවේශයන් සඳහා යම් මට්ටමක සහයෝගයක් ලබාදෙන විකල්ප ක්‍රමවේද සෞයාගෙන තිබේ. මෙම වර්ගයේ ක්‍රමවේද අතරට 1970 දැකකෙදේ සිට Silent Way (නිහඩ ක්‍රමය), Counseling-Learning (ලපදේශනය - ඉගැන්වීම), Suggestopedia, and Total Physical Response (සම්පූර්ණ කාරිරික ප්‍රතිචාර) යනාදිය මෙන්ම Multiple Intelligence, Neurolinguistic Programming, the Lexical Approach වැනි වඩාත් නවීන විකල්ප ක්‍රම සහ ප්‍රවේශයන් ඇතුළත් වේ. මේ අනුව හාජා ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේදයන්හි ප්‍රධාන මෙන්ම සූජ් ප්‍රවෙශනාද හඳුනා ගත හැකිය.

පර්යේෂණ අරමුණ

ඉගැන්වීම ක්‍රමවේදවල නව ප්‍රවෙශනා සහ ඒවායෙහි ප්‍රධාන මෙන්ම සූජ් ප්‍රවෙශනා කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීම, දෙවන හෝ විදේශ

භාෂාවක් ලෙස භාෂාවක් ඉගැන්වීම සඳහා ශ්‍රී ලංකාවට වඩාත් ගැලපෙන ඉගැන්වීමේ කුමවේදය තුළුනා ගැනීම මෙම අධ්‍යක්ෂණයෙහි අරමුණයි.

පරෝෂණ කුමවේදය

ගුණාත්මක පරෝෂණයක් ලෙස සිදු කරන ලද මෙම පරෝෂණයේදී වාච්විද්‍යා විෂය ක්ෂේත්‍රයට අදාළ ද්‍රව්‍යීයික මුලාශ්‍රය ඇසුරින් දත්ත රස් කරන ලදී.

පරෝෂණ ගැටලුව

දෙවන භාෂා ඉගැන්වීමේ කුමවේද කවරේද, ඒවායෙහි වාසි සහ අවාසි කවරේද, දෙවන භාෂාවක් ඉගැන්වීම සඳහා ශ්‍රී ලංකාවට වඩාත් ගැලපෙන කුමය කවරේද යනාදිය පරෝෂණ ගැටලුව යි. දෙවන භාෂා ඉගැන්වීමේ කුමවේදය පසුගිය දශක කිහිපය තුළ වෙනස්කම්වලට භාජනය වී ඇති.

ඉගෙනුම කුමවේද යනු භාෂාව ඉගෙනීම වඩාත් එලදාසී සහ ප්‍රියජනක ක්‍රියාවලියක් කරවන හැසිරීම හෝ ක්‍රියාකරකම් ලෙස නිර්වචනය කළ හැකිය.

විසිවන සියවසේ සහ විසි එක්වන සියවසයෙහි ඉදිරිපත් කෙරුණු දෙවන හෝ විදේශ භාෂා ඉගෙනීම් කුම බොහෝ ප්‍රමාණයක් දක්නට ලැබෙන අතර ඒවායෙන් ප්‍රධාන කුමවේද කිහිපයක නම් මෙසේ සඳහන් කළ හැකිය. Grammar Translation Method, Direct Method, Audio-visual Method, Community Language Teaching, Silent Method, Natural Method, Communicative Language Teaching, Blend of Previous method, Total Physical Response, Community Language Learning, Task- based Language Learning, Eclectic Approach, Learning Strategy Training Cooperative Learning and Multiple Intelligences, Structural Approach යනාදියයි. මෙම කුමෝපායන් අතුරින් සමහරක් ලෝකය පුරා ඉතා ජනප්‍රිය වූ අතර සමහරක් ඒවා ජනප්‍රිය කුමයන් හා සම්මුළුණය විය. සමහර ඒවා යල්පැන ගිය කුමවේදයන් බවට පත්විය. අන්තර්ජාතික වශයෙන් භාවිත වූණු සහ ලංකාවේ පසුගිය දශක කිහිපයක් පුරාවට යොදා ගැනුණු කුමවේද කිහිපයක් මෙහිලා විස්තර කිරීම වට්

1960 ගණන්වල අග භාගයේ සිට බ්‍රිතානාය භාෂා ඉගැන්වීම් සම්පූදායෙහි වෙනස්වීම් සිදුවීම් සමග සන්නිවේදන භාෂා ඉගැන්වීමේ මූලාරම්භය සොයාගත හැකිය. එතෙක් Old Approach and Situational Language Teaching කුමවේදය විදේශ භාෂාවක් ලෙස ඉංග්‍රීසි භාෂාව ඉගැන්වීම සඳහා යොදාගනිම්න් තිබුණි. Situational Language ඉගැන්වීම් කුමය තුළ ක්‍රියාකාරී මූලික ව්‍යුහයන් (Practicing Basic Structure) උපයෝගීකොට ගෙන භාෂාව ඉගැන්වීම් සිදු කළේය. ව්‍යවහාරික වාග්වේද්‍යායුයන්ගේ ප්‍රශ්න කිරීම් හමුවේ 1960 ගණන්වල අග වන විට මෙම කුමය ප්‍රතික්ෂේප විය (Howatt, 1984; 280).

1957 දී ඇමරිකානු ජාතික වාග්වේද්‍යායුයකු වන නොම් වොමස්කි විසින් **Syntactic Structures** නමින් වාග්වේද්‍යා කුමවේද ගුන්ථයක් පළකරන ලදී. භාෂාවේ එකල සම්මත ව්‍යුහාත්මක න්‍යායන්, භාෂාවේ මූලික ලක්ෂණය වන තනි පුද්ගල වාක්‍යවල නිරමාණයීලින්වය සහ සුවිශේෂත්වය ගණනය කිරීමට අසමත් බව වොමස්කි කියා සිටියේය. මේ අතර තුදෙක් භාෂා ව්‍යුහයන්හි ප්‍රවීණතාවට වඩා සන්නිවේදන ප්‍රවීණතාව කෙරෙහි භාෂා ඉගැන්වීමේදී අවධානය යොමු කළ යුතු බව බ්‍රිතානාය ව්‍යවහාරික වාග්වේද්‍යායුයන් අවධාරණය කරන ලදී. එය භාෂා ඉගැන්වීමේ මූලික මානයක් හඳුන්වාදීමක්ද විය. Christopher Candlin සහ Henry Widdowson වැනි විද්‍යාත්මු මේ මතය වෙනුවෙන් පෙනී සිටියහ. බ්‍රිතානාය වාග්වේද්‍යායුයන්ගේ ක්‍රියාකාරී නව විදේශ භාෂා ඉගැන්වීමේ ප්‍රවේශය සඳහා තවත් පෙළඹවීමක් යුරෝපයේ අධ්‍යාපන යථාර්ථයන් වෙනස්වීම් තිසා ලැබුණේය. යුරෝපයේ රටවල අන්තර්සම්බන්ධතා වැඩිවීමත් සමග යුරෝපයේ පොදු වෙළෙඳපොලේ ප්‍රධාන භාෂාවන් වැඩිහිටියන්ට ඉගැන්වීමට අවශ්‍යතාවක් ඇති විය. සංස්කෘතික භා අධ්‍යාපනික සහයෝගීතාව සඳහා කළාපය සංවිධානයක් වන යුරෝපා කුවුන්සිලය ගැටුව වීමරුණනය කළේය. අධ්‍යාපනය මුළුන්ගේ ප්‍රධාන ක්‍රියාකාරකම්වලින් එකකි. එය අන්තර්ජාතික ඉගැන්වීම් සඳහා අනුග්‍රහය දැක්වූ අතර ජාත්‍යන්තර භාෂා ඉගැන්වීමේ කුමවේදයන් ප්‍රවර්ධනය කිරීමේදී ක්‍රියාකාරී විය. භාෂා ඉගැන්වීම පිළිබඳ ජාත්‍යන්තර සම්ම්‍යුණ සඳහා අනුග්‍රහය දැක්වීය. භාෂා ඉගැන්වීම පිළිබඳ පොත් ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

අන්තර්ජාතික සංවර්ධනය සඳහා විකල්පයක් වූ හාජා ඉගැන්වීමේ විකල්ප කුමවලට ඉහළ ප්‍රමුඛතාවක් දෙනු ලැබේය.

ප්‍රජා හාජා ඉගැන්වීම (Communicative Language Teaching)

1971 දී ප්‍රවීණයන් පිරිසක් ව්‍යවහාරික වාච්විද්‍යා සංගමයේ හැකියාව පිළිබඳ සොයා බැඳීමට පටන් ගත්ත. මෙම කණ්ඩායම යුරෝපීය හාජා ඉගැන්තන්ගේ අවශ්‍යතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයන් හාවිත කළ අතර විශේෂයෙන් බ්‍රිතානා වාච්විද්‍යාය Wilkins (1972) විසින් යෝජනා කරන ලද, හාජා ඉගැන්වීමේදී සන්නිවේදන (Communication) විෂය නිරදේශයන් සකස්කිරීම සඳහා පදනම් වශයෙන් යොදා ගත හැකි, ක්‍රියාකාරී සන්නිවේදන අර්ථ දැක්වීමක් (functional or communicative definition) ද අධ්‍යයනය සඳහා හාජනය කළේය. Wilkins එහිදී හාජාවේ සන්නිවේදන හාවිතයන් පිටුපස ඇති අර්ථ පදනම් පෙන්නුම් කළේය. පසුව මහු (1976) Notional syllabuses ගුන්ථයක් ලෙස එම මතය සංශෝධනය කර ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී. එය සන්නිවේදන හාජා ඉගැන්වීමේ (Communicative Language Teaching) වර්ධනයට සැලකිය යුතු බලපෑමක් ඇති කළේය. යුරෝපීය කවුන්සිලය හාජා ඉගැන්වීම සඳහා, ක්‍රියාකාරී හා සන්නිවේදන ප්‍රවේශයක් ලෙස, න්‍යායාත්මක පදනමක් මත පිහිටා, Wilkins, Widdowson, Candlin, Christopher Brumfit, Keith Johnson සහ වෙනත් බ්‍රිතානා ව්‍යවහාරික වාච්විද්‍යායන්ගේ ලේඛන යොදා ගත්තේ ය. මේ හේතුවෙන් සන්නිවේදන හාජා ඉගැන්වීම (Communicative Language Teaching) විෂය මාලා සංවර්ධන මධ්‍යස්ථානවල සිට රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ලැබීම දක්වාත් අනතුරුව අන්තර්ජාතිකව ද බෙහෙවින් ජනනීය විය. විෂය පථය පූජල් විය. හාජා කුසලතා හතර ඉගැන්වීමේ ක්‍රියා පටිපාටි සංවර්ධනය සඳහා යොමු කෙරිණි.

සන්නිවේදන හාජා ඉගැන්වීමේ (Communicative Language Teaching) ගක්තිමත් සහ දුරටත් අංශ Howatt පැහැදිලිව හඳුනා ගත්තා ලදී. පූරා වසර දහයක් පමණ අඩු හෝ වැඩි මට්ටමින් ක්‍රියාකාරී බවට පත්ව තිබූ මෙම තුමය හාජා ඉගැන්තුම්කරුවන් පිළිබඳ පත් කරන බව Howatt දැක් වූ අදහස විය.

ලංකාවේ දෙවන හාජා ඉගැන්වීමට වඩාත් කුදාසු ක්‍රමය ලෙස අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ ජනාධිපති කාර්යය සාධක බලකාය විසින් මෙම ක්‍රමය හඳුන්වා දුනි. ඒ සඳහා බොහෝ මූදලක් වැය විය. එහිදී "English as a life skill" ඉංග්‍රීසි තමන්ගේ ජ්‍යෙතයට නිපුණතාවයක් ලෙස සළකන ලද අතර ඉංග්‍රීසි කථනය කෙරෙහි වැඩි අවධානය යොමු කළේය. කාලයක් තිස්සෙ Grammar translation ක්‍රමයෙහි තිබුණු අඩුපාඩු හේතුවෙන් මෙම විභාග පාස් වුවත් කතා කිරීමට නොහැකි ප්‍රචණතාවක් රට තුළ ඇති වී තිබුණි. ඒ නිසා එම ගැටලුව විසඳීම සඳහා සහ්තිවේදනයට විශේෂ අවධානය යොමු කොට නැවත වාචක සන්නිවේදනයටම මුළු තැන ලබා දුනි. එය නැවත direct method ක්‍රමයට පිවිසීමක් වැනිය. දැනට ලංකාවේ පාසල් පද්ධතියෙහි බහුලව පාවත්වී කරන්නේ ද මෙම ක්‍රමයයි. වශ්වවිද්‍යාල වල ගුරුවරු රිසි සේ අහිමත ක්‍රමවේද හාවිත කරති.

සාර්ථක ක්‍රමය (Direct Method / Natural Method)

වාල්ස් බරලිටස් විසින් හඳුන්වා දෙන ලද මෙම Direct Method ඉගැන්වීමේ ක්‍රමය Natural Method ලෙසද හැඳින් වේ. මෙය 1900 දී පමණ ජර්මනියේ සහ ප්‍රංශයේ ස්පාජින විය. එය Grammar Translation Method ක්‍රමවේදයට පිළිතුරක් ලෙස පෙනී ගියේය. ඒ අනුව මෙම ඉගැන්වීමේ ක්‍රමය 20 වන සියවසේ මුළු හාගයේදී හඳුන්වා දෙන ලදී.

Direct Method ඉගැන්වීමේ ක්‍රමය මගින් පන්ති කාමරයේ මව හාජාව හාවිත කිරීම බහුරු කරන ලද අතර ඉලක්ක ගත හාජාව පමණක් හාවිත කිරීම අනුගමනය කරන ලදී. මෙම ක්‍රමයෙහි ප්‍රධානම න්‍යාය එයයි. ඉංග්‍රීසි උගන්වන්නේ නම් සිංහලෙන් කතා නොකිරීමට වගබලා ගැනීම මෙහිදී සිදුවේ. කථනයට, උව්වාරණයට ප්‍රධාන තැනක් ලබා දෙන අතර ලේඛනය යනුවෙන් වෙනම ඉගැන්වීමක් හෝ විශේෂ තැනක් ලබා නොදේ.

අධිරාජ්‍ය යුගයෙහි ලංකාවහි මෙම ක්‍රමය හාවිතව තිබේ ඇති. ඉංග්‍රීසි ජාතිකයන්ට සිංහල නොහැකි වීම ද මෙම ඉගැන්වීමේ ක්‍රමය හාවිත කිරීමට ප්‍රධාන හේතුවක් විය. 1956 පසු ලංකාවහි සම්මත ක්‍රමවේද අනුව විදේශ හාජා ඉගැන්වීමේ ක්‍රමයක් ලෙස හාවිතයට ගන්නා ලද අතර, සම්මත ක්‍රමයක් ලෙස 1956න් පසු පාසල්වලද ප්‍රචණතාව ගැනුණි. එහි අඩුපාඩු ලෙස Direct Method හාවිතයට ගැනුණි. එහි අඩුපාඩු ලෙස Direct

Method භාවිතයේදී බොහෝ දෙනෙකුට භාජා ග්‍රහණය අපහසු වීම හඳුන්වා දිය හැකිය. එයට හේතුව ඒ සඳහා සරිලන භාජා දැනුම් පරිසරයක් ලංකාවහි නොමැති වීමයි. ගැඹුරු ව්‍යාකරණ දැනුමක් ද නොලැබේම වැනි කාරණා හේතුවෙන් ලංකාවේ විදේශ හෝ දෙවන භාජා ඉගැන්වීම් ක්‍රමය Grammar Translation ක්‍රමවේදය වෙත මාරු විය. ශ්‍රී ලංකාවහි අගනුවරට පමණක් Direct Method ඉගැන්වීමේ ක්‍රමය එලදායී වුවත් ග්‍රාමිය ප්‍රදේශ සඳහා එලදායී නොවන බව අනුමාන කළ හැකිය.

ව්‍යාකරණ පරිවර්තන ක්‍රමය (Grammar Translation Method)

ශ්‍රී ලංකාව තුළ පසුගිය දශක කීපයක සිට අද දක්වා බහුලව භාවිත කරන දෙවන භාජා ඉගැන්වීම් ක්‍රමයක් වන මෙය 1840 සිට 1940 දක්වා ලෝකයේ ජනප්‍රිය ඉගැන්වීම් ක්‍රමයක්ව පැවතිණ. 19 වන සියවසේදී ප්‍රංශ, ජර්මන්, ඉංග්‍රීසි ඉගැන්වීම සඳහා මෙම ක්‍රමය භාවිතයට ගෙන තිබේ.

සන්නිවේදන මාධ්‍ය ලෙස තම මව භාජාවෙන් ගනුදෙනු සිදු කරන අතර ව්‍යාකරණය පූදුකලාව අධ්‍යයනයට යොමු කරයි. වෙනම ව්‍යාකරණ පාඩම් වශයෙන් පිළිවෙළට උගන්වනු ලැබේ. මෙහි ඇති විශේෂම ලක්ෂණය නම් තමන්ගේ මව බසින් ව්‍යාකරණ මාත්‍රකාවකට අනුව (කර්තා කාරක, කර්ම කාරක යනාදි වශයෙන්) වාක්‍ය ලබා දෙමින් ඉලක්ක ගත භාජාවට එම වාක්‍ය පරිවර්තනය කිරීමට සැලැස්වීමයි. ව්‍යාකරණයේ සංකීරණතා පිළිබඳ සවිස්තරණත්මක පැහැදිලි කිරීම සපයනු ලබයි. වාර්කේෂය පූදුකලා ව්‍යවහාර උගන්වනු ලැබේ. ද්වී භාජා ව්‍යවහාර උගන්වනු ලැබේ. අවධානය යොමු කිරීම, අන්තර්ගතය කෙරෙහි වැඩි අවධානයක් නොකිරීම, වාචික භාවිතය සඳහා ඉඩකඩ ලබා නොදීම, ව්‍යාකරණමය රිති ඉදිරිපත් කිරීම, ව්‍යාකරණ අභ්‍යාස, කියවීම හා ලිවීම පිළිබඳ අවධානය යොමු කිරීම යනාදිය මෙම ක්‍රමවේදයෙහි සුවිශ්ච ලක්ෂණ ලෙස ඉදිරිපත් කළ හැකිය.

මෙම ක්‍රමය යටතේ ලමයින්ගේ ගුවන හැකියාව බිඳ වැටිණි. එමගින් කරන හැකියාව ද අපු විය. ලෝකයේ වෙනත් රටවල් මෙම ක්‍රමය ප්‍රතික්ෂේප කරන ලද අතර ශ්‍රී ලංකාවේ භාවිතයට ගැනීණ. ලංකාවේ

තවමත් ඉංග්‍රීසි උගන්වන බොහෝ ස්ථානවල භාවිත වන්නේ මේ කුමයයි. වෙන කුමයක් මිනිසුන් නොදැන සිටීම එයට එක් හේතුවකි. භාජා ඉගැන්වීමේදී ව්‍යාකරණ හැකියාව, ලේඛන හැකියාව ඇතිකිරීම අතින් ඉහළ මට්ටමක තිබුණ්න ලේඛයෙහි වාග්චිද්‍යායුයන් විසින් මෙය යල් පැනගිය කුමයක් ලෙස සලකා බැහැර කරන ලදී.

ඉවත දායා කුමය (Audio Lingual Method -1950)

දෙවන ලේඛ සංග්‍රාමය පැතිරයාමත් සමග හමුදාවන්ට හැකි ඉක්මනින් ඔවුන්ගේ සායන්ගේ භා සතුරන්ගේ භාජාවන්හි ප්‍රවීණත්වයක් ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය විය. මෙම ඉගැන්වීමේ තාක්ෂණය මූලින් හමුදා කුමය ලෙස හැඳින් වූ අතර එය වාග්චිද්‍යාත්මක තායාය සහ මනොචිද්‍යාව මත පදනම් වූ බැවින් භාජා ඉගැන්වීමේ මුළුම විද්‍යාත්මක කුමවේදය විය. Direct method කුමයෙහි මූලධර්ම භා ක්‍රියා පරිපාරින් බොහෝමයක් මෙම කුමවේදයට අනුගත විය. සකිනරගේ වර්යාත්මක තායාය මත පදනම්ව දැඩි කුමයක් භාවිත කරමින් මිනිසකු පුහුණු කළ හැකි බව මෙහිදී උපක්ල්පනය කෙරිණ. නිවැරදි භාජා භාවිතය සඳහා සාර්ථක ප්‍රතිචාර දෙනු ලබන අතර භාජාමය දේශ වළක්වා ගැනීම සඳහා විශේෂ සැලකිල්ලක් යොමු කෙරේ.

භාජාවේ නව ප්‍රවේශයන් සංවාද ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම, පාඩම ඉලක්ක භාජාවෙන් සිදු කිරීම, එදිනෙදා සංවාද රටා අත්පත් කර ගැනීම, ව්‍යාකරණ පැහැදිලි කිරීම අවම මට්ටමක පැවතීම, සංවාද කටපාඩමින් මතක තබා ගැනීම, අන්තර්ගතය භා අර්ථය නොසලකා හැරීම, ඉලක්ක ගත භාජාවේ හැසිරීම කෙරෙහි අවධානය, භාජා විද්‍යාගාර ගුවත් සහ දායා ආධාරක බහුලව භාවිතයට ගැනීම, වාක්‍ය රටාවන් එක්වරකට එකක් පමණක් බැඳින් උගන්වනු ලැබීම යනාදි කරුණු මෙම ඉගැන්වීම් කුමයෙහි ලක්ෂණ ලෙස ඉදිරිපත් කළ හැකිය.

ගුරුවරයා විධානයක් දෙනු ලබන අතර ශිෂ්‍යයා ඒ අනුව කටයුතු කරයි. ගුරුවරයා පවසන දෙය නැවත ඒ ලෙසම උච්චාරණය කරවමින් ඉගැන්වීමක් මෙහිදී සිදු වේ. කටපාඩම කිරීම සහ පුරු කිරීම මෙම ඉගැන්වීම කුමයේ ස්වභාවයයි. Audio Lingual Method නුතන ලේඛයේ පොඩි ලමයින් සඳහා භාජා ඉගැන්වීමේ සාර්ථක කුමයක් ලෙස International school, child nursery schools වැනි ස්ථානවල භාවිතයට ගනී.

කාර්ය මූලික භාෂා ඉගෙනීම (Task-Based Language Learning)

වෙදදාචාරයකු හමුවට යැම, සම්මුඛ පරික්ෂණයකට පෙනීසිටීම, පාරිභෝගික සේවාවක් සඳහා දුරකථනයෙන් සම්බන්ධ වීම වැනි අවස්ථාවන්ට අදාළ තෝරාගත් සිද්ධියක් මවා සිද්ධින්ට අනුව භාෂාවක් ඉගැන්වීම මෙම ක්‍රමය යටතේ සිදු කෙරේ. භාෂා ආකෘතිවල නිරවද්‍යතාවට වඩා කාර්යයන් නිසි අයුරින් සම්පූර්ණ කිරීම වෙසෙහින් සලකා බැලේ. Task-based language learning ක්‍රමය භාෂා වතුරතාව සහ සිපුන්ගේ විශ්වාසය වර්ධනය කිරීම සඳහා බෙහෙවින් ජනප්‍රිය වූ ක්‍රමවේදයකි.

Task-Based Language Learning ක්‍රමවේදයෙහි ඉගෙනුම ක්‍රියාවලිය පූර්ව කාර්යය අවධිය, කාර්යය ඉටුකිරීම අවධිය සහ පශ්චාත් කාර්යය අවධිය යන ලෙසින් අධියර තුනකින් දක්වා තිබෙන අතර ගුරුවරයාගේ කාර්යභාරය අධියරෙන් අධියරට වෙනස් වේ. ගුරුවරයා සාමාන්‍ය වේගයෙන් සාමාන්‍ය භාෂාව භාවිත කරයි, නිවැරදි පිළිතුරු සෞයා ගැනීමට ඉගෙන ගන්නන්ට උපකාර කරයි, භාෂාව භාෂාමය සංවර්ධනය සඳහා පමණක් තොව කාර්යයන් ඉටුකිරීම සඳහා යොදා ගනී, අවසාන භාවිතයන් මගින් ගිශ්චයා දිරීමත් කරයි.

The Structural Situational Approach

මෙම ප්‍රාවේශයේදී ගුරුවරයා භාෂාව උගෙන්වන්නේ ප්‍රාවේසමින් කරන තෝරා ගැනීම අනුවය. ගේණිගත කිරීම (ලකුණු ලබාදීම), වවන මාලාව ඉදිරිපත් කිරීම අදි ක්‍රියාකාරකම පදනම් කර ගත් ක්‍රමවේද මගිනි.

ද්විභාෂා ක්‍රමය (Bilingual Method)

ද්විභාෂා යන වවනයේ තෝරුම භාෂා දෙකක් වතුර ලෙස කජාකිරීමේ හැකියාවයි. ද්විභාෂා ක්‍රමයේදී ගුරුවරයා භාෂාව උගෙන්වන්නේ මව භාෂාවට සමාන වවන හෝ වාක්‍ය ලබාදීමෙනි. මෙම ක්‍රමය C.J. Dodson විසින් වැඩිදියුණු කරන ලදී.

සම්පූර්ණ ගාරිරික ප්‍රතිචාර (Total Physical Response)

Total Physical Response ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේදය “හොතික ප්‍රතිචාර සමග සම්බන්ධ වීමෙන් මතකය වැඩිදියුණු වේ.” යන න්‍යාය මත පදනම් වේ.

නිහඟ මාර්ගය (The Silent Way)

The Silent Way කුමයේදී ගුරුවරයා සිසුන්ගේ අවධානය යොමු කිරීම සඳහා නිශ්චලිදානාව සහ අහිනයන් භාවිත කරයි. මෙම කුමය Caleb Gattengo විසින් වැඩිදියුණු කරන ලදී.

Eclectic Approach

මෙය භාජා ඉගැන්වීමේ තවත් ඉගැන්වීම කුමයකි. Larsen – Freeman සහ Mellow (2000) හඳුන්වා දෙන ලදී. භාජා ඉගැන්වීම සඳහා බහුවිධ ප්‍රවේශය Eclectic Approach ඉගෙනුම කුමවේදය යනු පාඩමේ අරමුණු සහ ඉගෙන ගන්නන්ගේ හැකියාවන් මත පදනම්ව, භාජාව ඉගැන්වීම සඳහා විවිධ ප්‍රවේශයන් භා කුමවේදයන් ඒකාබද්ධ කරන භාජා ඉගැන්වීම කුමයකි. මෙම කුමවේදයන් විවිධ ඉගැන්වීම කුම ණයට ගත් අතර ඉගෙන ගන්නන්ගේ අවශ්‍යතාවට අනුවර්තනය විය. එය පන්තියේ ඒකාකාරය බිඳ දමයි. භාජා ඉගැන්වීම සඳහා විවිධ ප්‍රවේශයන් සහ කුම භාවිත වේ. ගුරුවරයාට මෙම විවිධ කුම භා ප්‍රවේශ අහිමත කුමයක් තෝරා ගත හැකිය. නිදුසුනක් ලෙස ව්‍යාකරණ පරිවර්තන කුමය භාජා ඉගැන්වීම කුමයකි. එමගින් සිසුන් ව්‍යාකරණ රිති ඉගෙන ඉලක්ක ගත භාජාව සහ මව් භාජාව අතර පරිවර්තනයන් සිදු කිරීමෙන් එම රිති ක්‍රියාත්මක කරනු ලබයි. හැම ඉගැන්වීම කුමයකම සම්මිශ්‍රණයක් විම ප්‍රවේශය Eclectic Approach ඉගෙනුම කුමවේදය ලේඛයේ ඉතා ජනප්‍රිය වීමට හේතු විය.

ඉගෙනුම කුමවේදයේ වාසි (Eclectic Approach)

ගුරුවරයාට වැඩි නම්‍යතාවක් ඇත.

භාජා කුසලතාවයේ කිසිදු අංගයක් නොසලකා හරිනු නොලැබේ.

පන්ති කාමරයේ විවිධතාවයක් ඇත.

පන්ති කාමර වාතාවරණය ක්‍රියාකාලීන වේ.

ගුරු නිපුණතා සංවර්ධනය පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම, සම්ප සංස්කෘතික භා බහු භාජාමය පන්ති කාමර සැකසුම් සඳහා වැඩි පිළිගැනීමක් භා ගොරවයක් ලබාදීම පමණක් නොව, මුවන්ගේ උරුමය, භාජාව,

සන්ත්වේදන රුචිකත්වයන් සහ ස්වයං අනන්තතාව පිළිබඳ කිෂාස අභ්‍යානය දිරිගැන්වීම ද සිදුකරයි.

ශ්‍රී ලංකාවේ පලාත් බදව ඉගෙනුම් ක්‍රමවේදවල වෙනසක් දක්නට ලැබේමත්, සමහර ඉගෙනුම් ක්‍රමවේද ප්‍රායෝගික තොවීමත් සලකා පාඩමේ තත්ත්වය අනුව ක්‍රමවේද කිෂාසක් මස්සේ (Eclectic Approach ඉගෙනුම් ක්‍රමවේදය) දැනුම ලබාදිය හැකි නම් ශ්‍රී ලංකාවේ දෙවන භාෂා ඉගැන්වීම් ක්‍රමය මිට වඩා සාර්ථක වන්නට ඉඩ තිබේ.

දෙවන භාෂාවක් ලෙස භාෂාවක් ඉගැන්වීම සඳහා ලංකාවට වඩාත් ගැලපෙන ක්‍රමය

සාකච්ඡා කරන ලද භාෂා ඉගැන්වීම් ක්‍රම අතුරින් පොඩි ප්‍රමාණීය විශේෂකාට වැදගත් වන්නේ Audiolingual ඉගැන්වීම් ක්‍රමයයි. Direct Method වැදගත් වන්නේ, තම දෙම්විපියන් ඉලක්ක ගත භාෂාව මව් භාෂාව කර ගත් ප්‍රමාණී සහිත පරිසරයකට වන හෙයින්, ලංකාව වැනි දිශ්‍යු අඩු පහසුකම් සහිත මෙන්ම වෙනත් දියුණු රටවලට සාපේශ්‍යව අධ්‍යාපනය වෙනුවෙන් රාජ්‍ය අඩු අවධානයක් යොමු කරන පරිසරයක් තුළ, ශ්‍රී ලංකාවේ දෙවන හෝ විදේශ භාෂා ඉගැන්වීම සඳහා වඩා සාර්ථක ක්‍රමය ලෙස Eclectic Approach ඉගැන්වීම් ක්‍රමය සඳහන් කළ හැකිය.

ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සහාව විසින් වසර 2002 සහ 2003 කාලය තුළ ද සම්පාදිත සාමාන්‍ය අධ්‍යාපන සංවර්ධනය සඳහා වූ ප්‍රතිපත්ති යොජනා ප්‍රකාශය මගින් ලංකාවේ දෙවන භාෂා ඉගැන්වීමක් ලෙස ඉංග්‍රීසි භාෂාව මූහුණ දී ඇති තත්ත්වය පැහැදිලි කරයි. මෙම ප්‍රකාශනය මගින් ශ්‍රී ලංකාවේ සාමාන්‍ය අධ්‍යාපනයෙහි වර්තමාන තත්ත්වය පිළිබඳ විවාරණයක් කිරීම සහ ජාතික අධ්‍යාපන ප්‍රතිපත්ති ප්‍රතිසංස්කරණ තවත් අවධියක් සැලසුම් කිරීම යන කාරණා අරමුණු කොට ගෙන තිබේ. මෙම ප්‍රකාශයෙහි යොජනා ඉදිරිපත් කර ඇත්තේ, 2002 වසරදී ශ්‍රී ලංකාවේ සාමාන්‍ය අධ්‍යාපනය පිළිබඳ පුළුල් ආංඩික සමාලෝචනයක් සිදුකිරීමෙන් අනතුරුව බව එම වාර්තාවෙහිම සඳහන් කොට තිබේ. ශ්‍රී ලංකාවේ ඉංග්‍රීසි භාෂාව පිළිබඳ තත්ත්වය පහත සඳහන් අයුරින් ඉදිරිපත් වේ.

ඉංග්‍රීසි භාෂාව 'සමාජ විශිෂ්ටතාවහි ලාංඡනයක්' වීම වැළැක්වෙන අයුරින් ඉගැන්වීමේ මාධ්‍යය සිංහල භා දෙමළ භාෂාවලට වෙනස් කිරීමත් සමඟ රට සමගාමීව ඉංග්‍රීසි භාෂාව අනිවාර්ය දෙවන භාෂාවක් වශයෙන් සියලුම පාසල්වල ඉගැන්විය යුතු යයි කන්නන්ගර වාර්තාව (1943) යෝජනා කළේය. ඉංග්‍රීසි භාෂාව අඩු සියවසක් පමණ කාලයක් තිස්සේ අනිවාර්ය දෙවන භාෂාවක් වශයෙන් 3 ගේණයේ සිට උගන්වා ඇතත් කරන (වාචික) ඉංග්‍රීසි හෝ ලිඛිත ඉංග්‍රීසි හෝ පිළිබඳ ප්‍රවීණතාවක් ශිෂ්‍ය ජනගහනය අතර ඇති වන බව සහතික කිරීමට එය අසමත් වී ඇත. මෙහි ප්‍රතිච්චිත වශයෙන් ඉංග්‍රීසි භාෂාව සමාජ විභේදන කාරකයක් වශයෙන් තවදුරටත් දිගටම පවතී. ඉංග්‍රීසි විරෝධී පරිසරයක් තුළ අඩු ප්‍රමුඛතාවක් හිමි වූ දෙවන භාෂාවක තත්ත්වයට පහත හෙළන පද ඉංග්‍රීසි භාෂාව 1990 වසරවල අග භාගයේ සිට 'අපට ඉංග්‍රීසි අවශ්‍යය: අපට ඉංග්‍රීසි වඩාත් අවශ්‍යය' යයි ජනතාව හඳුනාගා ඉංග්‍රීසි ඉල්ලුම් කරන තත්ත්වයට ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය පිළිබඳ බලවත් උනන්දුවක්, වෙනසක් රට තුළ ඇති වී තිබේ (ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව, 2003; 1623).

මෙම වාර්තාව තුළ වර්තමාන ශ්‍රී ලංකිකයන් ඉංග්‍රීසි භාෂාව පිළිබඳ උනන්දුවක් දැක්වීමට හේතු ලෙස ඉංග්‍රීසි භාෂාව උපාධිකාරී විරකියාවට හේතු වන තීරණාත්මක සාධකයක් වශයෙන් ඉස්මතු වීම, එය ශිෂ්‍යයන්ට උදෑස්පනාත්මක දැනුම් සමුදායකට පිවිසිය හැකි දොරටුවක් බවට පත්ව තිබීම යන කරුණු දෙක දක්වා තිබේ. ජනගහනයට අයත් සියලු ම කොමිෂන්වලට ඉංග්‍රීසි ඉගෙන ගැනීමට සම අවස්ථා සලසා දීම කාලීන අවශ්‍යතාවක් ලෙස මෙම ප්‍රකාශනයෙහි අවධාරණය කොට ඇත.

ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව ඉදිරිපත් කරන මෙම ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රසුගිය දෙක කිහිපය තුළ දෙවන භාෂාවක් ලෙස ඉංග්‍රීසි භාෂාව ඉගැන්වීමට යොදාගත් Audiolingual, Direct Method, Grammar translation යනාදි ක්‍රමවේද අසාර්ථක ව ඇති ආකාරය පැහැදිලි ව පෙන්වා දී ඇත. ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව (2002-2003) ඉදිරිපත් කරන පරිදි, ඉංග්‍රීසි ප්‍රවීණතාවක් ඇති ගුරුවරුන් ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් තවමත් නොමැති වීම, අසාර්ථක භාෂා ඉගැන්වීම් කුමයක ලක්ෂණ පෙන්නුම් කරයි.

2009 දී අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ ජනාධිපති කාර්යය සාධක බලකායෙන් දෙවන හාජාවක් ලෙස ඉංග්‍රීසි හාජාව ඉගැන්වීම සඳහා ලංකාවට ගැලපෙන ක්‍රමය ලෙස, බොහෝ මුදලක් වැයකර හඳුන්වා දුන් Communicative Approach ක්‍රමය මේ වනවිට ඉහත වාර්තා ප්‍රකාශයෙන් කියන ලද තත්ත්වය වෙනස් කිරීමට හේතුවක් බවට පත් වී නැත.

අද වන විට ලාංකිකයන් අතර, ශ්‍රී ලංකාවෙහි විදේශ හාජා ඉගැන්වීම සහ ඉගෙනීම සම්බන්ධව, මිට දශක කිහිපයකට පෙර ඉංග්‍රීසි හාජාව කෙරෙහි දැක්වූ තරමේ උනන්දුවක්, දක්නා ලැබේ. දෙවන හෝ විදේශ හාජා ඉගැන්වීම ඉගෙනීම ක්‍රියාවලියේදී, ශ්‍රී ලංකාවෙහි ජුමිය වශයෙන් සීමිත වපසරියක් තුළ වුවද කවමත් පුදේශයෙන් පුදේශයට වෙන්වෙන් ඉගැන්වීම ක්‍රමවේද දක්නට ලැබේ. පැරණි ඉගැන්වීම ක්‍රම කාර්යක්ෂමව යොදා ගැනීමට අන්තරජාතික ප්‍රමිතියෙන් යුතු හාජාගාර වැනි ආයතන අවශ්‍යවීම, ඒවාට විශාල වශයෙන් මුදල් වැය කිරීමට ලංකාව වැනි තුන්වැනි ලෝකයේ රටවල්වලට තොහැකි වීම, සම්පත් බෙදියාමේ විෂමතාව වැනි බාහිර කරුණුද ඉහත ක්‍රමවේද ලංකාව තුළ අසාර්ථක වීමට හේතු වශයෙන් දැක්විය හැකිය. එලෙසින් කරුණු සඳහකා දෙවන හාජාවක් හෝ විදේශ හාජාවක් ලෙස ඕනෑම හාජාවක් ඉගැන්වීම සඳහා ලංකාවට වඩාත් ගැලපෙන ක්‍රමය ලෙස Eclectic Approach යෝජනා කළ හැකිය.

සමාලෝචනය

හාජා ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේදය පසුගිය දශක කිහිපය තුළ බොහෝ වෙනස්කම්වලට හාජනය වී ඇත. විධිමත් ක්‍රමවේදයන් යටතේ විදේශ හාජා ඉගැන්වීම ඇමරිකාව සහ ම්‍රිනාහා මූලික කොට යුතුරේපයේ ආරම්භවීමත් සමග විදේශ හාජා ඉගැන්වීම සඳහා යොදා ගන්නා ලද විවිධ ප්‍රමේණයන් අත්හදා බැලිණි. එහිදී, ඉංග්‍රීසි හාජාව ඉගැන්වීම සඳහා යොදාගත් ක්‍රමයන්හි අසාර්ථකත්වය මත, නව ප්‍රමේණයන් අත්හදා බැලීම හේතුවෙන් දෙවන හෝ විදේශ හාජා ඉගැන්වීම ක්‍රමවේදය නව මාවතකට යොමු වී තිබේ. මෙම අධ්‍යයනයෙහිදී, දෙවන හෝ විදේශ හාජාවක් ලෙස හාජාවක් ඉගැන්වීම සඳහා ලංකාවට වඩාත් ගැලපෙන ක්‍රමය ලෙස Eclectic Approach ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේදය යෝජනා කෙරේ.

ආලුත් ගුන්ථ තාමාවලිය

Brown, H.S.(2000). **Principles of Language Learning and Teaching** (4th ed.). New York: Pearson Education

Dianne Larsen-Freeman. 2000. **Techniques and principles in language teaching**. Oxford University Press: Oxford. Retrieved May 10, 2014, from, <http://www.scribd.com/doc/43944078/Weaknesses-of-Grammar-Translation-Method>.

Hewage, A.K.(2003). **ELT Methodology**. Kalutara: Hewage at Denuma Printers and Publishers(Pvt)Ltd.

Nikolova,I.(2013). **The Direct Method**. Retrieved May 08, 2014, from, <http://www.a2zteachers.com/category/learning-english/the-direct-method>.

Richards, J. & Rodgers T. (1986). **Approaches and Methods in Language Teaching**. Cambridge: Cambridge University Press.

Richards and Rogers. (2001). **Approaches and Methods in Language Teaching** (2nd ed.). New York: Cambridge University Press.

ශ්‍රී ලංකාව. ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව (2003), ශ්‍රී ලංකාවේ සාමාන්‍ය අධ්‍යාපනය පිළිබඳ ජාතික ප්‍රතිපත්ති රාමුවක් සඳහා යෝජනා, සීමාසහිත දීපානී මුද්‍රණ/ප්‍රකාශන (පෙරද්‍රගලික), කොළඹ:

ශ්‍රී ලංකාව. ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව (2016), ශ්‍රී ලංකාවේ සාමාන්‍ය අධ්‍යාපනය පිළිබඳ ජාතික ප්‍රතිපත්තිය සඳහා යෝජනා, ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව, නුගේගොඩ: