



# പിറ്റേയ്ക്കു കുറേയ്ക്കു 3

0.172  
A

കുറേയ്ക്കു കുറേയ്ക്കു കുറേയ്ക്കു കുറേയ്ക്കു

## පටුන

පෙරවදන

කටුසටහන් ගැන කෙටි සටහනක්  
කර්තෘගෙන් වචනයක්

බෞද්ධ භික්ෂූන් වහන්සේ හා තීරු ලිපි රචනා 14

1. බියකරු සිතුවිලි සිංහල ඉඩමෙන් පන්නමු. 23
2. යහපත් ගීත කතිකාවතකට "සසර දනව්ව" 26
3. පරගැති බැවින් නොමිඳෙන සරසවි ප්‍රජාව 29
4. "සදරැස් ඇඟිලි තුඩු" හා ඇඟිලිතුඩක සදරැස් 31
5. සුවඳ හදේ රඳවලා යන්න ගිහිල්ලා 33
6. අගෝස්තු 22 නොවටිනා දවසක් ද? 36
7. සාහිත සේසතට මන්ද වීනේ? 38
8. අපේ සාහිත්‍ය කෘති අපට වටින්නේ නැද්ද? 41
9. සමාසික ක්‍රමය පලඳාගෙන නිර්මාණාත්මක සිතුවිලිවලට  
අගුලු දාමු ද? 43
10. දුවිල්ලෙන් වැසුණු චිත්තනය දෙස නව ඇහැකින් බලමු. 45
11. ඉල් මාසේ අඩන අහස 47
12. නව යෞවනයන් පර්යේෂණයක් ද? 50
13. එෆ්. එම්. මල්ලියේ යන ගමනක් පරිස්සමින් 52
14. ජීවිතය කියන්නේ හරි පුදුම වක්‍රයක් 54
15. සිරස බුක් මාරක්, නැවතුණේ ඇයි? 56
16. මයින සංදේශය ලියූ යෞවන පන්හිඳ 58
17. පුංචි තිරේ බොල් ගීත බැඳ දමන්න සුදුසු ම කාලයයි 61
18. රණවිරුවන්ගේ වටිනාකම නිර්මාණකරුවන්ට  
තේරෙන්නේ නැද්ද? 63
19. නව යෞවන ප්‍රඥාවේ තෙත් පහළවන්නේ කවදා ද? 65
20. සරසවි ඇදුරිඳුගේ නික්ම යාම 67



- |   |     |
|---|-----|
| 21. සරසවි කුරුටු ගීතයේ සැඟවී අඬන්නේ සාහිත්‍යයේ සාහසික බේදවාචකය ද? | 70  |
| 22. පද්‍ය සාහිත්‍යයේ නව්‍ය ප්‍රවණතා                               | 73  |
| 23. සාහිත්‍ය මාසයේ නිහඬ වන 'සාහිත සේසත'                           | 75  |
| 24. තක්සලාවේ දිසාපාමොක් සිරගතවීම                                  | 77  |
| 25. කලාව රකින්න නීතියක් අවශ්‍ය ද?                                 | 79  |
| 26. සරසවි ජීවිතාවර්ජනයේ මහාචාර්යවරියකගේ භූමිකාව                   | 82  |
| 27. කලාගාරයෙන් ඇසුණු "සිතා තොටුපළ"                                | 84  |
| 28. ගිම්හාන වසන්තයක සුන්දර අඬහැරය                                 | 87  |
| 29. කොළඹය තාම කළුවරයි   | 89  |
| 30. කාන්තා දිනයට පසු වදනක්  | 91  |
| 31. ලක්හඬ ගුවන් විදුලියේ "රණවිරු රාත්‍රිය"                        | 93  |
| 32. ආදරය සහ සඳ එළිය   | 95  |
| 33. අනුන් රිදවීමෙන් සියුම් සතුටක් ලබනවා ද?                        | 97  |
| 34. සදාචාර ධර්මවලින් ළමයින්ගේ හදවත් පුරවමු.                       | 99  |
| 35. වරට හික්බවේ වාරිකං බහුජන හිතාය බහුජන සුධාය                    | 101 |
| 36. බුදු දහමේ මෙහිත්‍රී භාවනාව වැඩියෙන් ම අවශ්‍ය කාලයයි මේ        | 103 |
| 37. කොළඹ යුගයේ කවි වසන්තයට ශීර්ෂ ප්‍රණාම ආචාරයක්                  | 105 |
| 38. නත්තල අර්ථවත් කරන්නට අධිෂ්ඨාන කර ගනිමු                        | 107 |
| 39. වෙස්සන්තර වෙස් අරගෙන වෙසක් එකට වැල්වැටිතුරේ නෑගම් යමු         | 109 |
| 40. තල් කොළයයි පොල් කොළයයි එකතුකර නව කලාලයක් වියමු                | 111 |
| 41. කිණිහිරියේ තබා ජීවිතය මුවහත් කරමු ද?                          | 113 |
| 42. සරසවි වාග් මාලාව අධ්‍යයනය කිරීමට කාලයයි                       | 115 |
| 43. ගැලු දියකඳ හැපී බිඳුණා තිසා වැව් බැම්මේ                       | 117 |
| 44. මව්බිමට ආදරය කිරීම සහ නොකිරීම                                 | 119 |
| 45. කටු සටහන් ගැන අදහස්   | 121 |